

Lokal Utbildningsplan

Läsåret 2023/24

Film

I enlighet med förordningen från Myndigheten för yrkeshögskolan är undervisningen uppdelad i **lärarledd** verksamhet och **självstudier**. Utbildningen omfattar 40 veckor med en veckoarbetstid om 40 timmar.

Lärar- och handledarledd verksamhet som utbildningen omfattar i genomsnitt
12 timmar per vecka per studerande

Kursöversikt

Kurs	Kursveckor
Beställningsfilm	3
Filmanalys, redovisning	2
Filmdramaturgi & Manus	6
Filmfoto & Ljussättning	5
Filmkunskap & Bildanalys	5
Film ljud	3
Filmregi	3
Produktionsplanering & Inspelning	8
Redigeringsteknik & Fotografins grunder	5
Summa	40

Med reservation för ändringar/felskrivningar.

Utbildningens mål

Efter utbildningen ska den studerande ha kunskaper om

- Kunskap i hur man skriver scener enligt branschens krav, med avseende både på tekniskt utförande (format), och uppbyggnad och innehåll
- Bländare, slutare, ISO samt andra foto- och filmrelaterade begrepp och sambandet dem emellan
- Filmens konstnärliga processer
- Dokumentärfilmens speciella uttryckssätt
- Beställningsfilmens speciella uttryckssätt
- Budgetering, offerering och fakturering i samband med beställningsfilm
- Bildanalys och bildkomposition
- Filmspråkets olika plan
- Textförberedelse för skådespelare

Efter avslutad utbildning ska den studerande ha färdigheter i att

- Använda sig av den anglosaxiska dramaturgins grundläggande principer och begrepp
- Använda sig av strukturen med tre akter och kunna tillämpa det i det egna skrivandet
- Använda sig av etablerade regler och konventioner i filmfoto och kunna tillämpa dem
- Hantera bildkomposition och bildberättande på ett effektiv och bra sätt
- Ställa in och hantera filmkameran
- Ställa in och hantera en ljusmätare
- Ställa in och hantera ljudutrustning
- Ge regi, både personinstruktion och filmfotoinstruktion
- Ljussätta filmscener
- Digitalisera inspelat material och redigera i programmet Premiere Pro
- Exportera redigerat material som en fristående och uppspelningsbar fil till extern hårddisk.
- Dramaturgiskt med ljud arbeta fram olika stämningar inom film samt ljudlägga och ljudmixa
- Analysera sin egen inspelade film

Efter avslutad utbildning ska den studerande ha kompetenser för att

- Ha god kännedom om samtliga moment som ingår i en filmproduktion samt ha utvecklat förmågan att arbeta i grupp och vara förberedd för högre studier alternativt arbete i branschen
- Ha tillägnat sig de erfarenheter som krävs, både praktiskt och teoretiskt, för att kunna arbeta/assistera i de olika yrkesgrupper som finns inom filmproduktion (regi, foto, ljud, ljus, scenografi, manusskrivning, produktionsledning, redigering)
- Kunna söka vidare till högre utbildning i Sverige eller internationellt